

## LA GIURIA TECNICA

---



**Giancarlo Lacchin (Presidente)** – Docente di Estetica presso la Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano e presso l'Accademia Aldo Galli di Como. È responsabile delle Attività Culturali della Fondazione Collegio delle Università Milanesi.

---

**Sara Munari** – Docente di Storia della fotografia e comunicazione visiva presso Istituto Italiano di Fotografia e di Linguaggio e Costruzione del racconto fotografico in molte sedi italiane. Fa da giurata e lettrice portfolio in Premi e Festival Nazionali. Espone in Italia ed Europa presso gallerie e musei d'arte contemporanea.



**Francesco Napoli** – Consulente editoriale per le maggiori case editrici italiane, critico e giornalista, ha pubblicato numerosi saggi e ha tenuto corsi di scrittura presso la Scuola Flannery 'O Connor del Centro Culturale di Milano e presso la Scuola Letteraria di Milano.

---

**Giuseppe Polimeni** – Professore ordinario di Linguistica italiana presso l'Università di Milano. Condirettore della rivista "Italiano LinguaDue" e condirettore della collana "Vulgare Latium. Lingua Testi Storia" per l'editore FrancoAngeli.





**Dianora Tinti** – Scrittrice, giornalista e blogger ([www.dianoratinti.it](http://www.dianoratinti.it)). Direttore editoriale della collana “Passion” della Pegasus Edition. Presidente dell’Ass. culturale Letteratura e dintorni. Cura la segreteria del Premio Internazionale Capalbio.

---

**Mauro Toscano** – Socio fondatore di Bextended, società di consulenza specializzata in brand coaching, strategie di business e di marca.



**Elena Salem** – Fondatrice de Il piacere di raccontare e amministratore delegato della società Amaranto-Il piacere di raccontare. Giornalista, scrittrice, coach e docente di Scrittura creativa.

---